



## A M E N D E M E N T

**Dit amendement heeft betrekking op voorstel nr. 11204**

**Onderwerp:** Beeldende kunst in openbare ruimte, beleidspunt toevoegen

**De raad van de gemeente Noordoostpolder**, in vergadering bijeen d.d. 20-09-2012,  
**gehoord de beraadslagingen,**

### overwegende dat

1. binnen het 'Beleid Kunst in Openbare Ruimte' de openbare ruimte met name gezien wordt als *locatie* voor kunstwerken;
2. niet expliciet genoemd wordt dat (omgevings-)kunst erop gericht kan zijn om een openbare ruimte zélf tot vorm van beeldende kunst te maken;
3. niet expliciet benoemd wordt dat beeldende kunst ertoe kan bijdragen om de (potentiële) kwaliteiten van een plek qua functie en beleving op te waarderen;

### van mening dat

1. het mogelijk is om een openbare ruimte uit beeldend oogpunt anders te bezien dan slechts als locatie voor het plaatsen van een beeldende kunst object, maar ook bezien kan worden als eventuele gelegenheid om de vormgeving van een ruimte zélf tot kunst te maken;
2. beeldende kunst ontwerpen van 'een openbare ruimte op zich' bij kunnen dragen tot een betere kwaliteit van beleving en functie van een plek;
3. het oog hebben voor gelegenheden om openbare ruimte zelf op beeldende wijze vorm te geven, zodanig dat een beeldende kunstingreep de beleving van een plek opwaardeert, gelijk staat aan een invalshoek waarvan het belangrijk is dat die in de 'Adviescommissie beeldende kunst in openbare ruimte' is vertegenwoordigd;
4. de Adviescommissie vanuit de invalshoek Omgevingskunst mogelijk ook zinnig kan adviseren m.b.t. gerelateerde beleidsterreinen als een Woonvisie,

### besluit aan besluitpunt 1 van het voorstel toe te voegen:

1. De beleidsnotitie Beeldende Kunst in de Openbare Ruimte 2012-2016 *gewijzigd* vast te stellen, waarbij aan de beleidsuitgangspunten (pag. 5 van de nota) een nieuw punt 6 wordt ingevoegd

*"6. Een openbare ruimte op zich, dus als locatie, vat de gemeente ook op als mogelijk onderwerp van beeldende kunst of aanleiding voor beeldende kunstingrepen. Van de beleving of de functie van een openbare ruimte kan de kwaliteit worden opgewaardeerd door beeldende kunstingrepen. Stedelijke buitenruimte die zelf tot kunst wordt is mogelijk. Kunst die bedoelt een openbare ruimte zélf tot integraal onderdeel van een gebouwde omgeving te maken is mogelijk."*

*en de consequenties van deze toevoeging in de nota worden verwerkt waar dat van toepassing is.*

### Ondertekening en naam:

De fractie(s) van:	Naam:	Handtekening:
Vrije Poldermensen	H. Wiedijk	
<b>Besluit gemeenteraad:</b>	Voor:	Tegen:
		Aangenomen / verworpen